

# FRENCH SUMO

<http://frenchsumo.com>



Dossier de Presse



# French Sumo



Le French Sumo est un trio créé en 1996 et inchangé depuis, pour interpréter un répertoire puisé dans le Jazz Mainstream, Swing ( Monty Alexander, Oscar Peterson) Latin Jazz ( Michel Camilo, Sonny Rollins) ainsi que dans les standards français (Michel Legrand, Claude Nougaro, Gilbert Bécaud ) auxquels ils apportent une fraîcheur et une dynamique nouvelle par des arrangements originaux ou choisis.

French Sumo is originally founded in 1996 to keep the flame of a repertoire mixed in different influences like Jazz Mainstream, Swing (Monty Alexander, Oscar Peterson) Latin Jazz (Michel Camilo, Sonny Rollins) and french standards (Michel Legrand, Claude Nougaro, Gilbert Bécaud) They give to this mix their own flavor, sensibility and energy, coming from their roots of méditerranéan islands



# Les Musiciens

## YVES SCOTTO

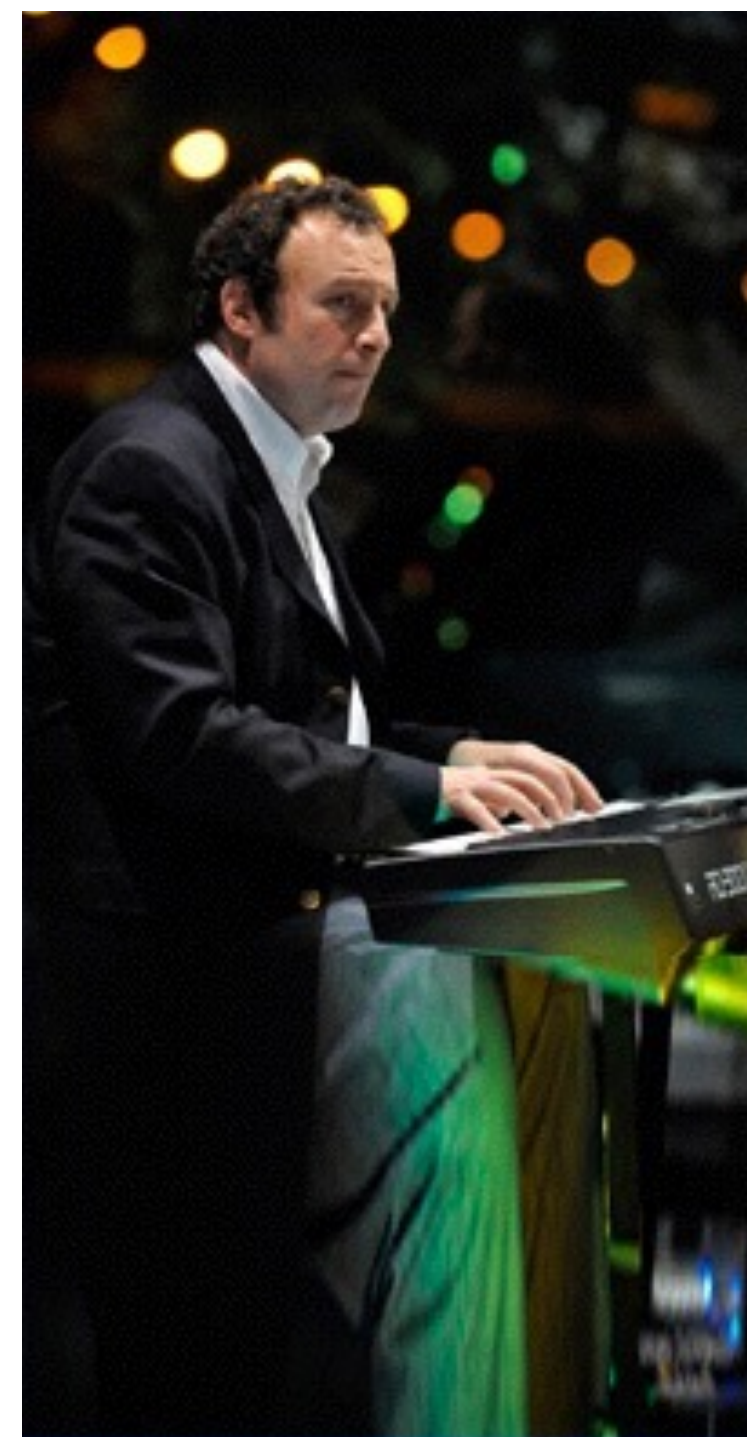
(Piano, synthé)

Diplomé du Conservatoire de Marseille, longtemps sideman d'artistes notamment des chanteuses TANGORA et LAVELLE, il est l'origine de ce trio. avec deux objectifs :

- interpréter un répertoire dynamique, de qualité et ouvert à un large public
- proposer une rythmique solide et recherchée à différents solistes tels le showman Guy Marchand, les chanteuses Lavelle, Michele Hendricks, Lizzie Gayle a blues singer Linda Love Burroughs,, le Tap dancer Tamangoh le percussioniste Munyungo Jackson, etc..).

After music studies at Marseille Music Conservatory, longtime sideman for artists like Tangora or Lavelle he decides to form this trio in 1996 with two targets :

- being an original trio presenting dynamic and quality repertoire open for a large public.
- being a solid rhythm section for guests soloists as singer Lavelle, Micehele Hendricks, Lizzie Gayle, Tv showman Guy Marchand, blues singer Linda Love Burroughs, percussionist Munyungo Jackson







## Les Musiciens

### JEAN-PAUL ARTERO (Contrebasse)

Il a rencontré Yves Scotto et Bernard Cesari alors que directeur de jazzclubs (Hot Brass)il décide promouvoir l'artiste TANGORA. En 1996, leur amitié déjà forte se transmet dans leurs instruments : French Sumo est fondé et dure toujours !Habitué à la production, il est, au delà d'en être le contrebassiste, le manager qui permet toutes les rencontres exceptionnelles de grands artistes internationaux.

Being jazz clubs owner and artistic director for different festivals, he met Yves Scotto and Bernard Cesari when he was producing vocalist Tangora. In 1996, they decided to go further and put together their love of swing and latin jazz music in the trio French Sumo. He is together bassist and tour manager for the band. His long time friendship with many recognized great musicians, has enable the French Sumo to play side or jam with numerous of them



# Les Musiciens

## BERNARD CESARI

(Batterie)

Batteur de groupes jazz-rock, brésilien, salsa et fusion, sans oublier le jazz qu'il pratique avec French Sumo ainsi que dans les meilleurs big bands et qu'il explore de stage en masterclass avec notamment José Botto, Christian Nicolas, Jean-Paul et André Ceccarelli, Max Roach.

Le jazz reste la partie musicale qu'il explore d'une façon permanente sur scène en France et en Europe avec le trio «FRENCH SUMO».

Requested drummer for jazz rock, fusion, salsa or brasilian style, he performs jazz steadily with French Sumo and Big Bands. He started to explore it with great musicians like brasilian José Boto, french Jean-Paul and Dédé Ceccarelli, and american Max Roach.

Jazz is the mainstream of his constant research on stage, France or Europe with the trio "FRENCH SUMO".





## CLUBS

Hot Brass Jazz Club Aix, Paris and Avignon

Le Caveau des Trois Tours Fribourg (Suisse)

(feat. I. Garde / tap, F. Coletta/guitar, G. Robert/sax)

Club Down Town Gstaadt (Suisse)

(feat. bluesman Jimmy Guiard vocal/guitar)

Club Muzikomania, Mundo Kfé, Rolls Studio, Jazz Venture

Home Band Hotel Mercure (Marseille) de 1997 - 2001.

Home Band Casino Pasino 2000,

Home Band Guadeloupe 1997 -2003

China House (Penang), Perroquet Bleu (Marseille)

Living Art's (Marseille), Le Korigan (Aix) Théâtre TCM,

Club du Vieux Port (Marseille) Théâtre d'Aix





## FESTIVALS

Festival d'Aix "Summertime"

Festival de Jazz d'Orcières Merlette

Midem Asia Hong Kong

Festival de Jazz de Simiane featuring La Velle

Festival de Jazz de Cassis featuring La Velle

Festival de Jazz de La Tour d'Aygues featuring La Velle

Festival Marseille Jazz Transfert

Festival Duke Ellington à Ekaterinburg (Russia)

Festival Bruyères en Jazz 2012 et 2014 (w. Alberto Pollan)

Festival de Musique Entrecasteaux 2008,10,12,13, 14

Kuala Lumpur International Jazz Festival 2013

Festival Jazz Sous Les Arbres (w. A.Tangora & F. Coletta)

Festival Jazz aux Michels 2013/2014 - Jazz à Moustiers 2013

Festival Garenne en Jazz (w. A. Tangora & H.Meschinet)


Fête de la Musique Allauch 2014 & 2015- Nuit du Pradet 2015

Festival des Jazz Saint Raphaël 2015 - Entrecasteaux 2015

Jazz in Koskenpää 2015 (Finland) - Nuit du Jazz Aix 2015 -

Lindy Hop Ballroom 2016 - Festival Jazz à Porquerolles 2016

Entrecasteaux 2016 - ArtyJazz Aix 2016



On Stage



Management  
Jean-Paul Artero  
+33(0)6 11 83 74 16  
jazzfola@free.fr

Label / Web Distributor  
Angel Sweet Records  
Jean Luc Prosperi  
+33(0)6 89 58 52 56  
jl@angesweetrecords.com

Videos youtube/jazzfola

Site Web <http://frenchsumo.com>

Like sur facebook/frenchsumo

Ecouter / Listen [deezer/jazzfola](https://www.deezer.com/artist/jazzfola)

[itunes/frenchsumo](https://www.apple.com/itunes/artist/jazzfola)

"POUR RIRE"

"CUBAN'S COOL"

"THE GOOD LIFE"

